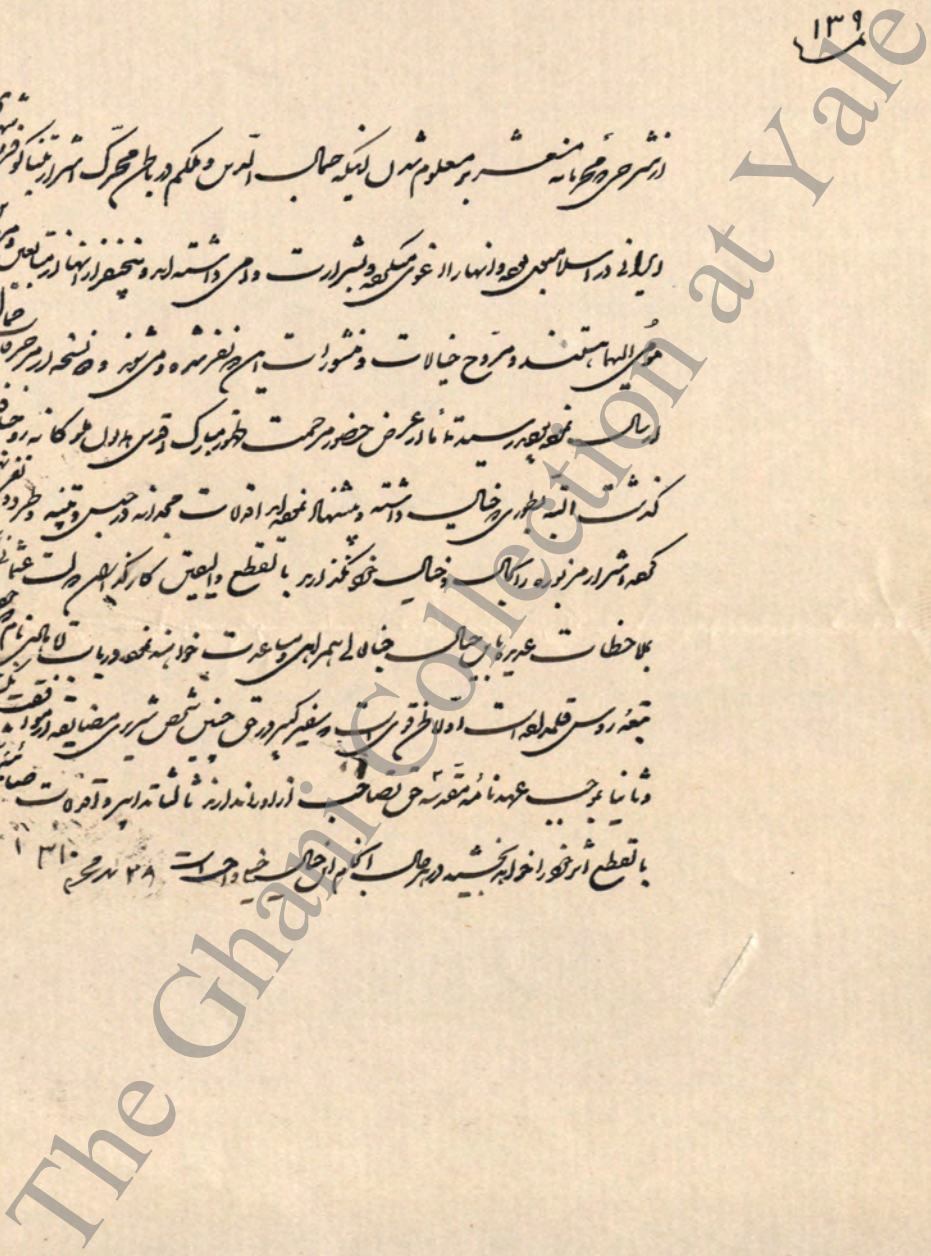


۱۳۹

از شرح و محاسبه منعش بر معلوم شدن لایحه حساب آبرو و حکم در باطن محکم شهرت یافتند
 دلایل در اسلامیه و از آنها را انچه منکره و بشرارت و در داشته اند و پنجاه از آنها در این
 محو الیه استند و مروج خیالات و مشورات این نغمه نغمه و در نغمه و نغمه از شرح حال
 در سال نغمه رسیده تا نادر عرض حضور مرحمت خطریک در سبیل مکارانه و در خفا
 گذشت البته بطور خالی داشته و شنیده نغمه اوقات محمدانه در جبهه و نغمه در نغمه
 کعبه شمر از نغمه در سال و خالی نغمه نغمه در با قطع و ابعین کار که نغمه در نغمه
 بلا حیات غیر با این حساب خفا را بهر لایحه سعادت خود نغمه در نغمه در نغمه
 تبعه رو در سبیل سعادت او را نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه
 و شایسته بود نغمه نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه
 با قطع از نغمه نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه در نغمه

۲۹ در صحیح ۱۳۱



The Ghani Collection at Yale

